

Ф. Я. ПРИЙМА

### К истории открытия „Слова о полку Игореве“<sup>1</sup>

Еще при жизни издателя и владельца рукописи «Слова о полку Игореве» А. И. Мусина-Пушкина в научных кругах возникла мысль о необходимости изучения вопроса о происхождении погибшей рукописи, а также обстоятельств ее открытия. К сожалению, Мусин-Пушкин не сообщил ни точной даты приобретения им рукописи «Слова», ни, тем более, того, откуда она была получена ее первым владельцем, архимандритом Иоилем, и обращал ли последний когда-либо свое внимание на художественные достоинства находящегося в этой рукописи «Слова о полку Игореве». Отсутствие сведений о том, откуда мог получить архимандрит Иоиль рукописный сборник с древней поэмой об Игоревом походе и когда именно была она приобретена Мусиным-Пушкиным, затрудняет и до сих пор решение как проблемы происхождения рукописи «Слова», так и вопроса о первоначальном этапе ее литературной известности.

Для определения времени приобретения рукописи «Слова» Мусиным-Пушкиным имеет немаловажное значение и установление даты смерти архимандрита Иоиля, так как покупку библиотеки последнего Мусин-Пушкин относил к последним годам его жизни.

К сожалению, личность первого владельца рукописи «Слова о полку Игореве» почти не привлекала внимания исследователей. Подобному равнодушию к личности архимандрита Иоиля немало способствовала и широко известная работа о «Слове» Е. В. Барсова, который, ставя под сомнение характеристику Иоиля Мусиным-Пушкиным, утверждал, что «ни в архиве, ни в библиотеке, ни даже в преданиях Спасо-Ярославского монастыря не сохранилось ни малейших следов о каком бы то ни было просвещении и любви к словесности этого мужа».<sup>2</sup>

В 1920 году в своем кратком сообщении об архимандрите Иоиле В. В. Данилов предпринял попытку опровергнуть мнение Е. В. Барсова. В бывшем Синодальном архиве В. В. Данилову удалось разыскать любопытный документ о назначении ростовским архиепископом Арсением (Верещагиным) двух духовных цензоров для наблюдения над изданиями Ярославской вольной типографии. Назначенными цензорами, как доносил в 1787 году Синоду архиепископ Арсений, были «ученые два архимандрита: первоклассного Спасо-Ярославского монастыря Иоиль, второклассного Борисоглебского монастыря Иринея».<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Доложено на заседании Сектора древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР в сентябре 1952 г.

<sup>2</sup> Е. В. Барсов. «Слово о полку Игореве» как художественный памятник Киевской дружинной поэзии, т. I. М., 1887, стр. 61.

<sup>3</sup> В. В. Данилов. Архимандрит Иоиль. (К открытию «Слова о полку Игореве»). «Дела и дни». Исторический журнал, книга первая, СПб., 1920, стр. 390.